







UNHILL LFRE]

Париж, улица Мира, 15

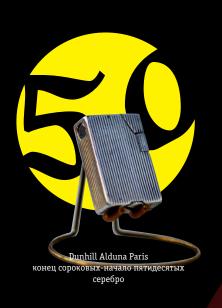
BCEX ШИКАРНЫХ ВО магазинах



ЖУРНАЛ ЗАЖИГАЛОЧНОГО КОМ'ЮНИТИ, ПЯТИДЕСЯТЫЙ

Журнал издаётся
в электронном виде
в сети Интернет. Твёрдые
копии любого номера
могут получить все
желающие, оплатив нужное
количество экземпляров.
Подробности по оплате
и получению — в форуме
vintagelighters.ru/forum
или по почте leaandyu.
publishers@gmail.com.
Журнал рекомендован
и проитечно пинам постигним

к прочтению лицам, достигшим полного понимания всего, совершеннолетним, или в соответствии с законодательством страны пребывания. Любые материалы номера могут быть воспроизведены любым способом где угодно по согласованию с редакцией, в любом случае необходима ссылка на риалы без указания источника, так или иначе поплатятся за это.



Muxauл Tashi Tsering Иохвин Le Parisien
Dunhill 1962 5
Новости из прошлого
<i>Юра yuzer_zyu Зайчиков</i> Ах Вернисаж
Ларри bakelight Толкин UNIS BBR 10
RAM [Ronson] Apollo
Thorens Модуль Conmpanion
<i>Кира Kirasa Громова</i> Вдогонку в 49
vintagelighters.ru/forum/Интернет помнит17
Михаил Tashi Tsering Иохвин Серый кардинал 18
Включить SWIFT
Из Интернета Де Ласло, МакМёрдо, ЛаКей
Юра yuzer_zyu Зайчиков Двухклыковые Thorens 24
Приходил Somebody
Серебряные пули отолью
Оформление обложки © редакционная коллегия журнала, 2023 Мнение авторов может не совпадать со мнением редакции, но это нормально.

Пятьдесят номеров, десять лет — всё изменилось, даже наш журнал — дизайн страниц стал лучше, охват поглобальнее, корректура, побольше логотипов внизу первой страницы, а об остальном мире и говорить нечего, карты перекраиваются — погодные, политические; технологии прут как пороховые газы,

Редакция приветствует любые материалы о зажигалках (интересные тексты, снабжённые

качественными фото) и будет публиковать их по мере поступления — шлите на почту:

leaandyu.publishers@gmail.com



FLAMINOR BRIQUET PARISIEN RÉSERVOIR DÉMONTABLE

Михаил Tashi Tsering Иохвин

Санкт Петербург



Принято считать, что люксовые зажигалки появились в начале 1920-х благодаря усилиям Альфреда Данхилла. Но и задолго до появления культовой Dunhill Unique предпринимались разной степени успешности попытки сделать зажигалки предметом роскоши. Одной из ранних и довольно успешных люксовых зажигалок была Flamidor Briquet Parisien (Briquet Parisien переводится как «парижская зажигалка»), производимая во Франции с 1908 по 1918. В те годы компания Flamidor ещё была самостоятельной фирмой, принадлежавшей Эдуарду Юссону (Edouard Husson), и именно ему мы обязаны появлением рассматриваемой модели¹, хотя придумал её, согласно д-ру Ришару Дюмону, Хавьер Кверсия, уже пару лет на тот момент продававший зажигалки Юссона, клеймёные Unis BBR и Flamidor.

То есть история очень похожа на замут Данхилла с Уайзом и Гринвудом, с той разницей, что Unique Уайз и Гринвуд придумали сами.

Относительно названия. Уважаемый Ришар Дюмон и многие коллеги-коллекционеры считают, что Le Parisien является названием модели, но у меня на этот счёт есть определённые сомнения — я встретил в Сети несколько реклам Flamidor 1911–1913, в которых демонстрируются различные зажигалки, и все эти рекламы озаглавлены Flamidor. Briquet Parisien, таким образом у меня сложилось мнение, что Briquet Parisien

(парижские зажигалки) — просто рекламный слоган Flamidor. В рекламе 1911 (стр. четыре) рассматриваемая модель подписана как Réservoir Démontable, т.е. зажигалка со съёмным резервуаром, поэтому мне кажется, что более правильно называть эту модель Flamidor Réservoir Démontable. Но, конечно же, я могу и ошибаться. Как упоминалось выше, модель производилась с 1908 по 1918, и к настоящему времени ей явно более ста лет. Зажигалка добралась до редакции «Флинта» в довольно плачевном состоянии, но московские умельцы смогли её восстановить: стимпанкер Алексей Сигаев выточил новую конфорку, а инженер Михаил Лапшин исправил повреждения корпуса, за что им огромная благодарность! Рассматриваемая зажигалка является одним из ранних мануальных «флиптопов» (т.е. зажигалок с откидывающейся крышкой) получивших широкое распространение в 1930-х. Такой форм-фактор существует и до сего дня: американская Zippo, китайская Star и некоторые другие всё ещё выпускают зажигалки в таком формате.





Зажигалка довольно крупная (см. сравнительное фото со спичечным коробком), но при этом очень тоненькая, всего шесть с половиной миллиметров в толщину. Корпус по форме представляет собой параллелепипед со слегка скруглёнными углами. Как указано в рекламе, зажигалки выпускались из посеребрённого металла, либо из серебра или

¹ Позже, в 1915, Кверсия выкупил у Юссона бренд «Фламидор»





Flamidor Parisien Réservoir Démontable

Ширина — 38 мм	Вес — 45 г
Высота — 52 мм	измерена/взвешена
Глубина — 6.5 мм	зажигалка на фото

золота, как гладкие, так и с различными узорами. Рассматриваемая зажигалка серебряная (пробы, увы, не сохранились, но это точно серебро) и выполнена в технике «Мартеле́» (martelé, от фр. marteler — молотить, отбивать, отчеканивать) — вся поверхность вручную отбивалась специальным ювелирным молоточком, что создавало интересный фактурный узор.

Чтобы воспользоваться зажигалкой, требуется откинуть крышку. Под крышкой расположено одиночное кресальное колесо (single wheel) и конфорка с торчащим из неё фитилём. Прокручивая кресальное колесо высекается искра, которая



поджигает пары топлива, пропитывающие фитиль. Зажигалка продолжает гореть до тех пор, пока не будет захлопнута крышка (или не выйдет всё топливо:).

Внутри корпуса располагается сложной формы изысканный латунный инсерт, держащийся на трении.

Кресальное колесо крепится к ушкам инсерта с помощью винта, конфорка также крепится в инсерт резьбовым соединением, что позволяет легко заменять эти детали.

На нижнем торце инсерта расположен топливный винт, и винт, поджимающий кремнёвую пружину. Винты маленькие, имеют гурт по краю, для удобства выкручивания пальцами, но лишены шлица для отвёртки.

На инсерте имеются надписи: Flamidor, Briquet Parisien и Brevete dans tous les pays (запатентовано во всех странах). На правом торце инсерта крепится на пружинном замке небольшая трубочка, являющаяся отсеком для хранения дополнительных кремней.

Итого. Несомненно, люксовая зажигалка: изящный серебряный корпус, удобно носится в кармане, приятно лежит в ладони, всё плотно и аккуратно подогнано, винтовые соединения и отсек для запасного кремня — всё это отлично. Устройство крайне простое, лишённое всяких изысков¹, типа двойного кресального колеса, ветрозащиты и пр. (их придумают позже), но очень надёжное. Из-за небольшой толщины есть определённые сложности с обслуживанием зажигалки: через маленькое отверстие для топлива очень неудобно её заправлять из стандартной канистры для бензина, приходится делать это шприцем. Также, когда мне пришлось заменять вату в инсерте и протягивать новый фитиль, занятие это оказалось чрезвычайно трудоёмким, тут всё намного сложнее, чем в более крупных зажигалках. Очевидно, что из-за небольшой ёмкости танка, бензина в зажигалку влезает совсем немного, едва на два-три дня использования. Но, в общем и целом, зажигалка отлично работает и радует глаз, а это, как мне кажется, самое важное!

¹ Корпус имел петельку для цепочки, но мы решили не восстанавливать эту деталь, так как предполагали, что коллега Михаил будет носить зажигалку в кармане (прим. ред.)





«ДАНХИЛЛ-1962/63»

НЕСКОЛЬКО СТРАНИЦ ИЗ ЛОНДОНСКОГО KATAЛОГA DUNHILL (60 ЛЕТ НАЗАД)

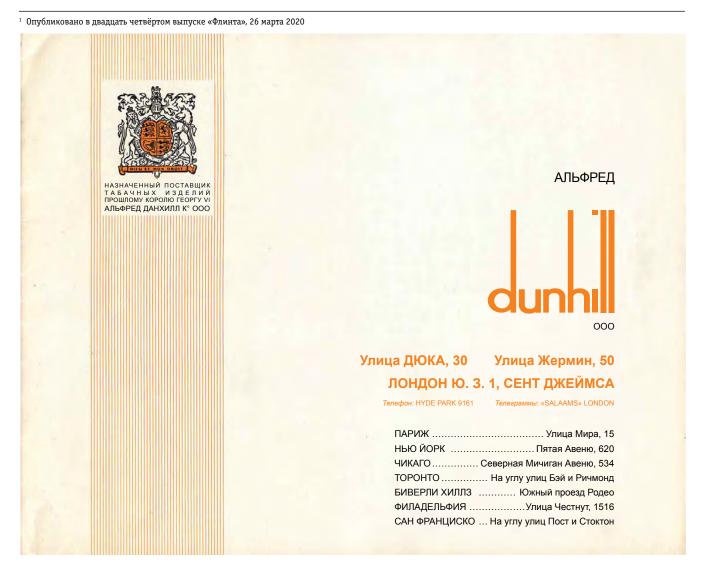
000 «Альфред Данхилл»

Лондон

При подготовке выдержки из предыдущего подобного каталога 1951¹, мы обнаружили в сети интереснейший и полезный ресурс — калькулятор британской инфляции [UK Inflation Calculator], и с удовольствием им воспользовались, это куда легче, например, чем пересчитывать через цену золота вручную:); этот калькулятор содержит внутри себя не золотую конвертацию, а считает через расширенный потребительский индекс, но по ощущениям выдаёт довольно похожие на правду результаты. Цены в этих старинных британских каталогах указаны в додесятичных «бритиш мани» — LSD (фунтах/шиллингах/пенсах).

Если кто забыл, или никогда не сталкивался с аутентичной британской системой денежного счисления — может освежить свои знания посредством двадцать второго выпуска «Флинта». Материал так и называется — LSD.

Красным цветом на публикуемых страницах обозначены пересчёты подцвеченных красным же тогдашних розничных цен в сегодняшние реалии, в фунтах и рублях, в начале августа 2023 — картина печальная, но так устроен лакшери сегмент — дорогое всегда дорого, причём цена ритейла никогда не имеет никакого отношения ни к цене материалов/драгметаллов, ни к себестоимости предмета.



Настольные зажигалки Dunhill



Зажигалка «РОЗОВЫЙ КВАРЦ»

(Ширина 76.2 мм)

£5400

Также доступна с покрытием из других полудрагоценных камней

£1,474.05

Позолоченная -

181 302 руб



Зажигалка «АКВАРИУМ»

(Ширина 102 мм)

Прозрачный корпус воспроизводит сцены с тропическими рыбками в красивейших цветах их естественного окружения £33 0 0

Посеребренная — £900

110 700 руб



Зажигалка «АКВАРИУМ МИНИ»

(Ширина 60.3 мм)

Посеребренная



£16 10 0

£19 10 0 £14 0 0 £7 12 6



Зажигалка «АГАТ МИНИ»

(Ширина 76.2 мм)

£52 0 0 Позолоченая -Также доступна с покрытием из других полудраго-



Зажигалка «ОНИКС»

Белый оникс инкрустированный золотистыми линиями. Механизм, соответственно, позолоченный. Большего размера (ширина 102 мм) — Миниатюрная (ширина 44 мм) — Парная сигаретница £19 15 0 £23 0 0

На 75 шт. (153x102x51 мм) — На 50 шт. (102x102x44 мм) — Пепельница (нет на фото) квадратная 114 мм—



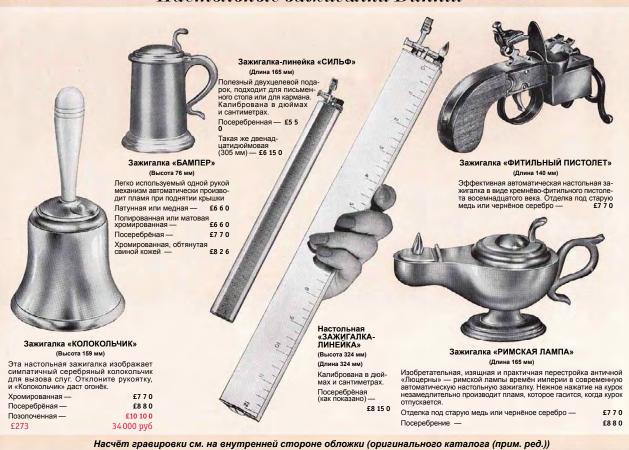
Зажигалка «ОНИКС»

Посеребренная, гладкий оникс (белый) -£20 15 0 Посеребренная, гладкий оникс (зеленый) — £22 15 0 Позолоченная, »» »» »» (белый) — Позолоченная, »» »» »» (зеленый) — £2400 £26 0 0

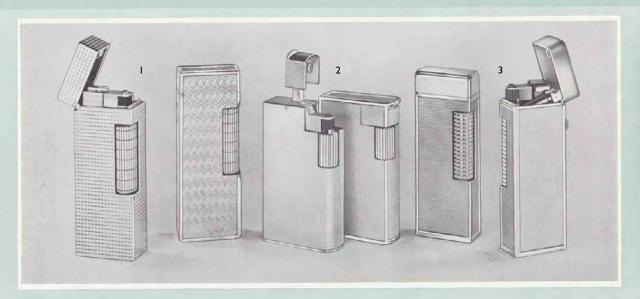
Каждая из представленных зажигалок поставляется в привлекательной подарочной коробке

Красным цветом обозначены пересчёты подцвеченных розничных цен в сегодняшние реалии, в фунтах и рублях, в августе 2023

Настольные зажигалки Dunhill



Газовые зажигалки Dunhill



Газовые зажигалки Dunhill созданы, чтобы быть элегантными и практичными. Никакие фитили не нужны, и они перезаправляются за несколько секунд, будучи совсем пустыми или не совсем, из самозакрывающихся многоразовых баллонов Dunhill, доступных повсеместно. Топливный газ бутан является чистым и лишённым запаха, и одинаково пригоден для зажигания сигареты, сигары

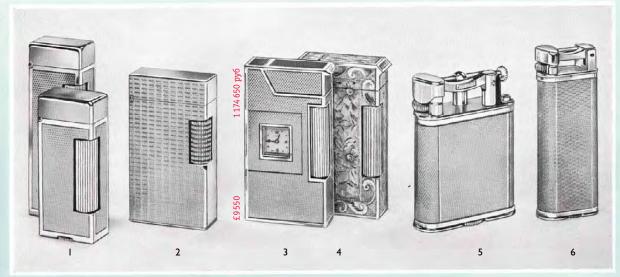
- - 2. Газовая зажигалка Dunhill «S.S.», из массива серебра, доступна в различных гильоше
- * 3. Зажигалка Dunhill «Rollagas», только в гильоше «зернь» ... посеребренная £7 2 6 позолоченная £8 2 6 массив серебра £21 15 0 *С ручной регулировкой высоты пламени

Многоразовые баллоны 3/6, (если посылаются отдельно, доставка по тарифу 1/- за один или два, и 1/9 за шесть) Каждая зажигалка поставляется в комплекте с представительским чехлом

Насчёт гравировки см. на внутренней стороне обложки (оригинального каталога (прим. ред.))

Красным цветом обозначены пересчёты подцвеченных розничных цен в сегодняшние реалии, в фунтах и рублях, в августе 2023

Бензиновые зажигалки Dunhill



«РОЛЛАЛАЙТ»

Современная зажигалка, разработанная, чтобы занимать меньше места и удобоно управляться одной рукой. Гениальный мехав двух размерах

Посеребренная, гильоше**£5 12 6** Позолоченная, гильоше £6 12 6 Стерлинговое серебро, гильоше £15 15 0

Зажигалка «ЭЛИТ»

Крепкая, при этом элегантмеханизмом, который легко использовать и обслуживать. Вмещает большой объём топлинизм замены кремня. Доступна ва и доступна в четырёх необычных гильоше — ёлочка/соты/ диагональные линии/корзинка (на иллюстрации)

Только посеребренная £5 5 0

«БРОАДБОЙ»

ная зажигалка, с простым Прекрасный образец точнейшей работы. Ручной работы корпус из гильошированного золота 375°, в подарочном фут-£350 0 0 ляре

Зажигалка «БРОАДБОЙ»

Ручная работа, красивейше гравированная разнообразными сюжетами Стерлинговое серебро **£35 0 0**

£162 10 0 Золото 375° 117 465 руб

Зажигалка «ЮНИК»

Отличающийся простотой ции, эта настоящая зажигалка танная, чтобы занимать меньше многие годы. Из-за большого объёма топлива это идеальная «мужская зажигалка»

Посеребренная, гладкая £6 5 0 Посеребренная, гильоше £7 5 0 Ст. серебро, гильоше £22 15 6 Золото 375°, гильоше**£100 0 0**

«СЛИМ»

и совершенством конструк- Эта элегантная модель, разрабо-«Данхилл» для одной руки места и удобоно управляться функционирует безотказно одной рукой. Имеет достаи прослужит без проблем точный объёем и вобрала все качества, которые сделали зажигалки «Данхилл» всемирно известными.

Посеребренная, гильоше **£5 5 0** Золото 375°, гильоше **£65 0 0**

Для лучших результатов используйте кремни Dunhill "Uniclita" — карманная упаковка из девяти штук за 1/3 [шиллинг три пенса]

ЗАЖИГАЛКИ ДЛЯ СИГАР ЗАПРЕЩЕНЫ **ПРАВИТЕЛЬСТВОМ** ФРАНЦИИ 1

ГОСУДАРСТВО ИМЕЕТ МОНОПОЛИЮ НА СПИЧКИ И ЗАПРЕЩАЕТ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕХАНИЧЕСКИХ УСТРОЙСТВ².

Париж, 4 января.

«Свобода, равенство, братство» или французский эквивалент скрижалей, смотрит сверху вниз на французское население с фасада каждого общественного здания, но всё больше и больше людей спрашивают, [wtf³]? законодательные акты и действия полицейских властей стимулировали их удивление недавно.

Немалую популярность здесь приобрели автоматические зажигалки, которые носятся в кармане и выполняют свою функцию по нажатию кнопки. Они обеспечивают пламя, когда оно требуется, в то время как одна французская спичка из каждых трёх может разочаровать человека, который попытается её использовать.

Но вышел указ, что каждый человек, замеченный в использовании одной из [маленьких машин⁴], должен быть арестован и оштрафован на десять франков (два доллара США), а автоматическая зажигалка конфискована. Поговаривают даже о принятии закона, запрещающего использование стационарных зажигалок в сигарных магазинах.

Спички приносят доход.

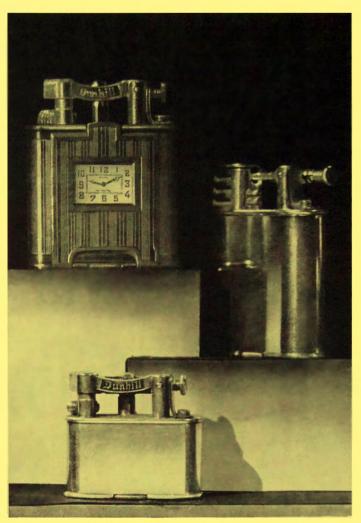
Цель этих шагов — обеспечить чистое поле для государственной монополии на спички. Убрав все заменители, государство вынудит всех покупать спички, произведённые Французской Республикой. То, что многие из них отказываются зажигаться, не имеет значения. Их покупка помогает наполнить национальный бюджет. Несколько человек, осмелившихся носить с собой автоматические зажигалки, были арестованы и оштрафованы.

По сообщению канадского (Британская Колумбия) издания [New Westminster] Daily News, от пятого января 1911 (прим. ред. здесь и далее)

Как известно, ранние французские зажигалочные таксы имеют обозначение (прорезные цифры) 1911; видимо, запрет просуществовал недолго What The Fuck? (eng.), Так какого же болта? (рус.)

4 Devices, приборов, устройств

REPOSTHO 1929



ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫЕ МОДЕЛИ

Зажигалка Dunhill? Зажигалка-драгоценность

Обладая безошибочной интуицией, женщина осознаёт, что ей тоже стоит отдать предпочтение фирме Dunhill. Последняя модель сверкает в её нежных пальцах как драгоценный камень.

Теперь существует уменьшенная версия этого исключительно ювелирного творения!



Эта новая модель имеет две особенности: 1. Её рычаг прямоугольный и изогнутый, что позволяет очень надежно фиксировать крышку. 2. Колёсико позволяет крутить его более плавно, исключая контакт пальцев с кресалом.

Зажигалки Dunhill можно найти в элитных магазинах для курильщиков и у ювелиров.

Alfred Dunhill

УЛИЦА МИРА, 15

DORI AND



Silver «Quercia» [UNISBBR]

Ларри bakelight Толкин

США

Предлагается необычная и редкая, производства парижской мастерской в стиле ар-деко двадцатых карманная бензиновая зажигалка-лифтарм Quercia DD из стерлингового серебра. Зажигалка из массива серебра снабжена чудесным узором типа sunburst [солнечные лучи], выполненным в технике гильоше на обеих сторонах. Однорядный лифтарм снабжён извлекаемым трубчатым кремнёвым механизмом, и топливным винтом, имеющим держатель для запасного кремня. Зажигалка изготовлена для Quercia в Париже ювелирной мастерской, наиболее вероятно — мастерской А. М. Ланглуа [А. М. Langlois]. Кверсия был важнейшим французским производителем зажигалок, как различных лифтармов, так и автоматических моделей.

В высшей степени коллекционная зажигалка размерами около 54 мм в высоту на 44 мм в ширину и находящаяся в очень хорошем искровыдающем состоянии б/у. Механизм будет работать после заправки топливом. Поверхность слегка потемнела, что может быть аккуратно отчищено. Эта роскошного качества «Кверсия» смотрится очень эффектно и отлично ощущается в руке.

Карочи — важная и редкая зажигалка-лифтарм Quercia из массива стерлингового серебра для лучших коллекций. Пожалуйста, смотрите мои посты о винтажных зажигалках «LARRY LIGHTER» в сети Интернет.

Стоимость доставки по США [priority with signature confo]. Заморская по тарифу американской почтовой службы «авиапочта экспресс», исключая стоимость доставки в Восточную Европу, Тайвань, Грецию, Мексику, Россию, Вьетнам, Тайланд, Индонезию, Малайзию, Филиппины, Турцию, Среднюю Азию, Центральную и Южную Америку — туда DHL со страховкой за \$150.

Пожалуйста, убедитесь, что читаете мои статьи о винтажных зажигалках в сети Интернет. Я комбинирую доставки.

Примечание редакции: этот лот был выставлен Толкиным в марте прошлого года, в момент скриншота ставок не было, возможно был продан/возможно нет, и был/будет выставлен ещё неоднократно. Сегодня доставка возможно дороже — как и цена самого лота. Г-н Ларри упоминает в описании лота DD как название зажигалки, но, более вероятно, это инициалы владельца.









1926 Quercia DD art deco engine petrol lighter

Condition: Used
"*rare solid silver liftarm n
workshop for Quercia - ve
Time left: 3d 11h | Monday, 12:52

Starting bid: US \$1,250.00

Bld Amount

Enter US \$1,250.00 or mo

Free returns
Shipping: US \$15.00 Expedited Shi













RAM «Аполлон»

Ларри bakelight Толкин

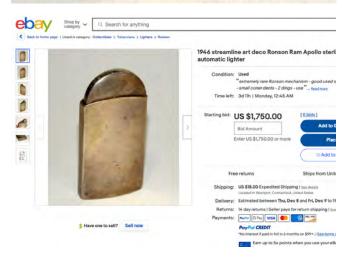
 $CIII\Delta$

Предлагается сказочная и невероятно редкая, производства 1946 в стиле ар-деко карманная автоматическая бензиновая зажигалка из стерлингового серебра фирмы «Ронсон» «Аполлон». Необычная дугообразная форма механизма является великолепным примером американского аэродинамического дизайна сороковых. Массивно-серебряная зажигалка от Ronson Art Metal [RAM] снабжена необычным активатором под большой палец, изобретённым Уорреном Ниссаном [Warren Nissan] из Ronson Art Metal. Пробитое на нижней стороне RAM означает Ronson Art Metal, и эта модель продавалась одновременно с моделями Rama-spin и Rama-snap. «Ронсон» решил продавать эти зажигалки RAM под другим брендом, поскольку они были очень сильно отличающимися от механизма Delight. Мне известно лишь два других образца серебряной RAM, делающих её одной из редчайших изо всех серебряных карманных зажигалок «Ронсон», и невероятно редким серебряным автоматом. Размеры зажигалки «Аполлон» — 63 мм в высоту на 37 мм в ширину, и она в хорошем искровыдающем состоянии б/у. Зажигалка имеет типичные следы использования, царапки, и замятые все четыре угла нижней нижней стороны, что несколько портит. Пара мельчайших коцек с боков тоже нехороши. Поверхность покрыта типичной возрастной грязью, которая может быть аккуратно отполирована для лучшего внешнего вида. Карочи: весьма особенная автоматическая зажигалка из стерлингового серебра Ronson «Apollo» для вашей коллекции. Если вы собираете оригинальные серебряные карманные зажигалки Ronson — это крайне редкая и важная зажигалка, кроме этого, известно ещё лишь два образца. Ювелирные мануфактурные зажигалки являются зажигалками наилучшего качества из когда-либо произведённых. Пожалуйста, смотрите мои статьи о винтажных зажигалках «LARRY LIGHTER» в сети Интернет.

От редакции: единственные, приходящие на ум более ранние зажигалки схожего «купольного» дизайна — немецкие KASHIE, не имеют с этим механизмом, судя по патенту, вообще ничего общего. Очень круто, очень прикольно.



Неясно, намеренно ли, но аббревиатура бренда RAM [баран/таран] отлично рифмуется с дизайном :) (прим. ред.)

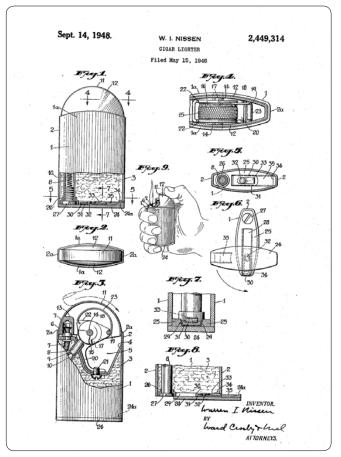




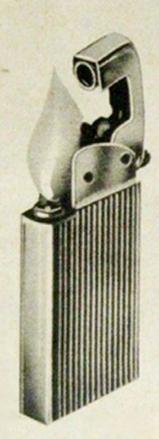








«Угадай!...» Она подарила ему зажигалку. Это «Компаньон», новейшая модель «Торенс»



Наконец-то

действительно

новая

зажигалка!



Почему? Вы уже знаете удивительные преимущества «Компаньона»

Запатентованный во всех странах он являет собой результат более чем 30-летнего опыта производства зажигалок



Доступен во всех магазинах курительных принадлежностей. Спросите подробную брошюру. Цены доступны каждому.



Чуть запоздавший в прошлый номер иллюстративный материал к тексту Киры Kirasa Громовой о том, как начиналась коллекция



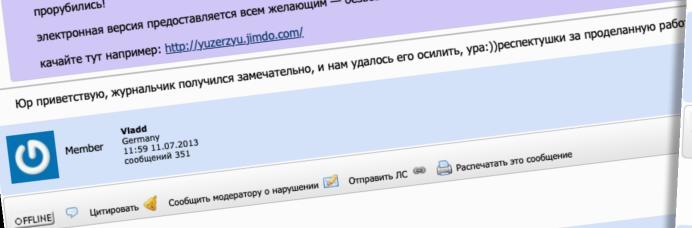
Первые зажигалки в её коллекции, «цветочке» и другая красота



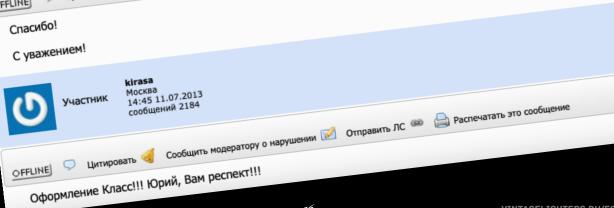
Слева внизу самая первая зажигалка в коллекции Киры, карманная газовая японская Penguin











OF

ONL

P

Н



Yuzer_Zyu Moscow 19:06 16.08.2013 сообщений 2065

ONLINE

Цитировать



Сообщить модератору о нарушении 🧸



Редактировать сообщение 🕮



Распечатать это сооб

Спасибо всем кому вкатили журналы!

Этот первый тираж первого номера уже библиографическая редкость, как я понимаю и я этим в принципе дово можно получить номер, я уже описывал, единственное — теперь будет задержка пока аккумулируется сумма достаточная для печати минимального тиража... И по почте не хочу отправлять, дурацкая тема. (Токо для укра

Бумага на блоке меловка 130 г/м2, обложка 300 г/м2, ламинированая, формат журнала А4 — 210х297 мм, первы

Если кто хочет получить ВТОРОЙ номер стопудово и без задержки (токо не по почте), может заранее (как токо к объявлено о готовности номера — цена зависит от объёма) положить мне прайс на киви кошелек на мой номер комментарии указать свое имя/фамилию, сколько номеров надо будет понятно по сумме), и я сразу по получени тиража прилеплю на экземпляр(ы) бумажку с вашим именем, и не буду их никуда тасовать... пока не заберете. В



Member

ENTREGA

18:19 20.08.2013 сообщений 420

FLINE



Цитировать



Сообщить модератору о нарушении 📝



Отправить ЛС 🕮



🜓 Распечатать это сообщение

Получил журнал.... классно))))



Участник

Yuzer_Zyu Moscow 21:47 22.08.2013 сообщений 2065







Цитировать



Сообщить модератору о нарушении 🧸



Редактировать сообщение 🕮



ៀ Распечатать это сообщение

ад за тебя Саш! вопреки всем почтовым козням и козам... Три недели от почты в Москве до границы России, и одн

17



Member

ENTREGA

11:06 23.08.2013 сообщений 420

SWIZA

КОЛЛЕКЦИЯ TASHI TSERING

Михаил Tashi Tsering Иохвин

Санкт Петербург

Swiza — одна из наиболее загадочных зажигалок, которые когда-либо попадали ко мне в руки. В Сети есть большое количество фотографий Swiza, много предложений об их продаже, но нет абсолютно никакой подтверждённой информации о том, кто и когда их выпускал. Что про зажигалки Swiza достоверно известно, так это то, что они изготавливались в Швейцарии:)



В Швейцарии, в кантоне Jura есть компания Swiza SA, выпускающая складные ножи и настольные часы под брендом Swiza аж с 1904, но редакции «Флинта» не удалось точно выяснить, имеет ли какое-либо отношение эта компания к зажигалкам Swiza¹.

Название Swiza. Тут у редакции мнения разошлись: один коллега считает, что это устаревшее разговорное название Швейцарии (ну типа Poccuя -> Pycь, Switzerland -> Swiza), которое он где-то слышал. А мне же кажется, что это не имеющее смысла слово, просто по звучанию похожее на название страны; во всяком случае Гугл, кроме зажигалок и ножей ничего больше не выдаёт. Также у редакции расходятся мнения в том, как произносить это название. Часть коллег считает, что нужно произносить мягко, примерно, как «Сюиса», но я считаю (и Гугл-транслейт со мной согласен), что должно это произноситься как «Свиза» (с ударением на «и», если брать немецкое произношение, либо с ударением на «а», если ориентироваться на французов).

В Сети же пишут, что зажигалки Swiza выпускались в 1940-х, но редакции «Флинта» единодушно кажется, что зажигалки немного более поздние, возможно уже послевоенные.

Также в Сети есть мнение, что производились эти зажигалки компанией La National², но никаких патентов и другой информации, подтверждающей это, мы не обнаружили.

Ну и ещё одно мнение, циркулирующее в Рунете (с подачи Владимира Михновича) — де зажигалки Swiza очень похожи на Dunhill Rollalite и чуть ли не являются его предком/родственником. Тут редакция «Флинта» также полностью не согласна с таким мнением: ничего общего, ну может быть кроме формы, у Dunhill и Swiza нет. Размеры, используемые материалы, механизм подачи кремня, диаметр используемых кремней, крепление и пружина крышки — всё это совершенно разное у Dunhill и Swiza. Если искать какую-то схожесть с другими зажигалками, то внешне и по используемым материалам мне Swiza значительно больше напоминает Thorens Jubilee, нежели Dunhill.

Вот такая вот загадочная, и при этом не сказать, чтобы очень редкая зажигалка. Если у уважаемых читателей есть какая-то информация по Swiza — редакция будет очень благодарна, если вы ей поделитесь.

Функционально зажигалка представляет собой мануальный флип-топ (т.е. корпус с откидывающейся крышкой) с вертикальным роликом — такой формат вошёл в моду в конце 1930-х и пользуется популярностью по сей день.

Корпус Swiza выполнен из какого-то серебристого сплава, более лёгкого, чем латунь (что-то типа замака). В сети встречаются зажигалки с различными узорами, в рассматриваемом случае зажигалка на переднем и заднем торцах покрыта диагональными полосками-гильоше, образующими ромбическую сеточку, остальные торцы гладкие, отполированные «в зеркало». Корпус выполнен весьма аккуратно, создаёт впечатление качества и надёжности — никаких вопросов к корпусу не возникает.

(прим. автора, здесь и далее)

La National, известная сейчас как LN Industries или LNI — настоящий «серый кардинал» зажигалочного мира: компания, оставаясь в Женеве и в тени, разрабатывала, выпускала и выпускает с 1920-х зажигалки для Dunhill, Caran d'Ache, Ronson (даже газовые модели для Zippo) и множества других известных брендов

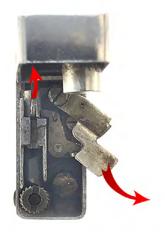
¹ Скорее всего имеет — на сайте компании Swiza есть фотография настольного будильника со встроенной зажигалкой выпуска 1950-х, так что весьма вероятно, но не точно (плим, автора, здесь и далее)

Swiza

Ширина — 27 мм Высота — 60 мм Глубина — 11 мм Вес — 43 г измерена/взвешена зажигалка на фото



Чтобы воспользоваться зажигалкой, необходимо откинуть крышку, ко внутренней части которой крепится колпачок пламегасителя. Крышка подпружинена, пружина хорошая, требуется некоторое (приятное) усилие, чтобы откинуть крышку. Никаких люфтов и свободных ходов у крышки нет, движение чёткое, открывается крышка бесшумно, захлопывается с тихим щелчком. Для поджига паров топлива, пропитывающих фитиль, необходимо прокрутить ролик по часовой стрелке. Ролик довольно необычный: у всех других зажигалок аналогичной конструкции, которые попадались мне в руки, ролики сплошные, здесь же ролик состоит из трёх частей: два чёрных пластиковых цилиндра, а между ними собственно сам металлический ролик, связанный с кресальным колесом. Цилиндры никак не соединены с роликом, их можно вращать пальцами независимо от ролика, и, скорее всего, их функция чисто декоративная. У Swiza реализован очень необычный механизм подачи кремня.



Чтобы им воспользоваться, необходимо ногтем подцепить небольшой выступ, расположенный ближе к переднему торцу зажигалки и дёрнуть его на себя и затем чуть вправо (на фотографии — нижняя изогнутая стрелка) — тогда в сторону откинется сложной формы крышка, закрывающая кремнёвую пружину. После чего нужно от себя дёрнуть другой выступ (на фото — прямая стрелка вверху) — это отодвинет пружину, прижимающую кремень и оставит её в сжатом состоянии. Затем нужно положить кремень (два миллиметра диаметром) в открывшийся паз, после чего задвинуть крышку на место. Одновременно с закрытием крышки кремнёвая пружина высвободится и подожмёт кремень к кресальному колесу. Крайне необычная система, и, как утверждают старшие товарищи, довольно хлипкая и неремонтопригодная.



На нижнем торце зажигалки расположен заправочный винт со шлицем под плоскую отвёртку, винт снабжён отсеком для запасного кремня. Также на нижнем торце есть надписи: «Swiss made» и «DEP. INT.» (последнюю надпись я не могу расшифровать, а коллеги предполагают, что это может быть dep.artment, a int. — от «внутренний», «международный», или «исследовательский»). На данной зажигалке отсутствует название Swiza, но это без сомнения она, в распоряжении редакции есть несколько одинаковых зажигалок, как с надписью, так и без.

Итого. Аккуратная зажигалка с весьма сложным и неоднозначным кремнёвым механизмом. Никаких замечаний по удобству эксплуатации или работе механизма нет (кроме отсутствия ветрозащиты). Заправки хватает дней на десять, в руке лежит удобно, все операции легко совершаются одной рукой. Вполне неплохо, я считаю!

POLO SWIFT ACTION STANDARD

КОЛЛЕКЦИЯ TASHI TSERING

Михаил Tashi Tsering Иохвин

Санкт Петербург

Зажигалки под марками Polo и SuperSnap производились в Лондоне (Британия) с 1932 по 1952 компанией Barnet Pearlman & Co. Ltd¹.Особой популярности зажигалки Polo у коллекционеров не снискали (кроме, пожалуй, довольно необычной модели «Big Ben»), но стоит отметить, что Polo были весьма качественными, хоть и не особо инновационными продуктами своего времени. Серия Swift Action (можно перевести как «быстродействующая») включала в себя четыре модели: стандартную, уменьшенную, увеличенную и настольную. Зажигалки выполнялись в латунных корпусах с хромированием или золочением, с несколькими вариантами узоров. Рассматриваемая здесь зажигалка стандартного размера, хромированная, украшена гильошесеточкой и продольными полосками.



Polo Swift Action относятся к наиболее любимому мною типу зажигалок — мануальным лифт-армам, разработанным британскими инженерами Вайзом и Гринвудом в 1919 и получившим большую популярность в 1920–30-х, благодаря усилиям Альфреда Данхилла.

Polo Swift Action Standard имеет достаточно средние габариты (см. сравнение со спичечным коробком на фото), форма корпуса представляет собой параллелепипед со скруглёнными боковыми торцами.

Внешне зажигалка очень похожа на Dunhill Unique, но имеет ряд отличий. Во-первых, Polo немного компактнее Dunhill Unique (обоих типов:



Polo Swift Action Standard

Ширина — 37 мм	Вес — 44 г
Высота — 52 мм	измерена/взвешена
Глубина — 12 мм	зажигалка на фото

как А, так и В), во-вторых, в отличие от зажигалок Dunhill, у Polo прямой рычаг-«арм», тогда как у Dunhill он был выгнут коромыслом. В-третьих, совсем иначе устроена пружина, поджимающая рычаг. И в-четвёртых, рычаг весьма оригинально крепится к корпусу с помощью V-образной прорези (см. фото выше справа), причём рычаг можно легко снять, не прибегая к помощи каких-либо инструментов. Рычаг имеет три фиксированных положения: 0°, 90° и 180°, отдельно стоит упомянуть, что рычаг фиксируется очень чётко, никаких «вихляний» рычага ни в каком положении нет.



На рычаге расположена крышка, прикрывающая собой в закрытом состоянии фитиль и кресальное

ВКЛЮЧИТЬ SWIFT

20

 $^{^{\}scriptscriptstyle 1}\,$ В соответствии с Le Briquet Automatique a Essence de 1906 a 1961 , O. Ballet.

колесо. Колесо тут — так называемый «Double Wheel», т.е. на одной оси с непосредственно кресальным колесом располагается ещё одно колесо с насечкой по краю и пальцем нужно прокручивать именно второе колесо, что позволяет не засаливать рабочую поверхность кресала, а также не пачкать о него пальцы.

На нижнем торце расположен винт для заправки топлива. Винт снабжён шлицем под плоскую отвёртку, отсек для запасного кремня не предусмотрен.



Также на нижнем торце расположены: логотип Polo с изображением схематичного игрока в поло верхом на лошади, надписи «Made in England» и «Patented». На данном экземпляре на нижнем торце имеется аккуратная персонализация: «Ana-Maria»¹, а на передней стороне зажигалки имеется монограмма из букв A и M (очевидно, что имеется ввиду Ana-Maria).

Итого. Стоит сказать, что корпус зажигалки выполнен очень хорошо: изящная форма, чёткий красивый гильош, всё гладко, аккуратно и радует глаз, ничуть не хуже, чем у того же Данхилла. Никаких люфтов рычага; механизм, хоть и очень простой, но работает безупречно. Одной заправки топлива мне хватило на девять дней регулярного использования. К минусам можно отнести только отсутствие ветрозащиты (которая появилась на более поздних версиях зажигалкок серии Swift Action), во всём остальном очень хорошо. А учитывая мою любовь к такого типа зажигалкам, так и просто отлично.





¹ Именно Ana, с одной n

«МАК МЁРДО» мемиrdo, например

по материалам Сети Интернет

В 1937 Патрик Дэвид де Ласло основал компанию McMurdo Instrument Company в Кингстонена-Темзе. Выдающийся английский инженер и изобретатель-конструктор де Ласло, как пишут в его некрологе (Daily Telegraph, 1980) прожил разнообразную жизнь, имеющую некоторое историческое значение:

«С 1937 по 1949 он был управляющим директором компании Celesdon Ltd., которая производила громкоговорители, а также занималась производством портативных радиопередатчиков/приёмников. Эти «маленькие радиоприёмники» были впервые использованы в экспедиции Оксфордского университета в Арктику в 1933, а затем усовершенствованы и использовались в тайных армейских операциях во время Второй мировой войны. Он был назначен капитаном группы для создания кольца радаров вокруг Британии, что имело решающее значение для руководства истребительным командованием в битве за Британию. Другая его компания, McMurdo Instrument Co., разработала аварийные фонари для спасательных жилетов для королевского флота, позже принятые на вооружение британскими и многими международными авиалиниями.

Celesdon Ltd. была компанией, выбранной государственным исследовательским учреждением для производства бесконтактных взрывателей, разработанных в качестве лабораторного прототипа, способного подорвать зенитный снаряд, когда он приблизится к своей цели на расстояние поражения, или например немецкие ракеты «Фау», прилетавшие в южную Британию в 1943. Де Ласло был освобождён от работы в министерстве авиации, чтобы контролировать этот сложный проект, который сыграл жизненно важную роль в противодействии ракетам «Фау». Британское правительство продолжало поручать де Ласло разработку бесконтактных взрывателей в течение двадцати лет после войны».

Вероятно, де Ласло выбрал название для этой компании в честь британского военно-морского офицера Арчибальда Макмёрдо, наиболее известного своими исследованиями Арктики и Антарктиды на борту зловещего НМS Terror

(1836—1842). В частной переписке Патрик принижал важность первых исследований беспроводных радио, которые он и его брат провели во время Оксфордской арктической экспедиции в 1933. Нет однозначных подтверждений того, что де Ласло принимал участие в производстве зажигалок McMurdo. Известно, что он был тогда изрядно занят разработками для новой судостроительной компании Halmatic Ltd.

Во всех зажигалках McMurdo используется необычный искровой механизм с «горизонтальным роликом», разработанный Гарри Лакеем. Американский патент на эту конструкцию был заявлен 18 апреля 1946. Далее он был переуступлен МакМёрдо и гласит, что такая же заявка была подана в Великобритании 25 апреля 1945. Британский патент был подан совместно Лакеем и Celestion Ltd. шестого марта 1946. Эта неоднозначность может быть связана с серьёзными изменениями в Celestion в то время. Подразделение громкоговорителей (и права на торговую марку Celestion) было поглощено конкурентом British ROLA в 1947. Подразделения электроники и точных инструментов Celestion стали частью McMurdo и Micro Precision Products де Ласло, как и их многообещающее зажигалочное подразделение.

МсMurdo производили высококачественные зажигалки, которые предлагались в изящной хромовой, серебряной и золотой отделках (гладкой или гильошированной), а также в красивых обтяжках из обычных или экзотических кож. Рекламные модели отличались элегантными дизайнами с машинной гравировкой.

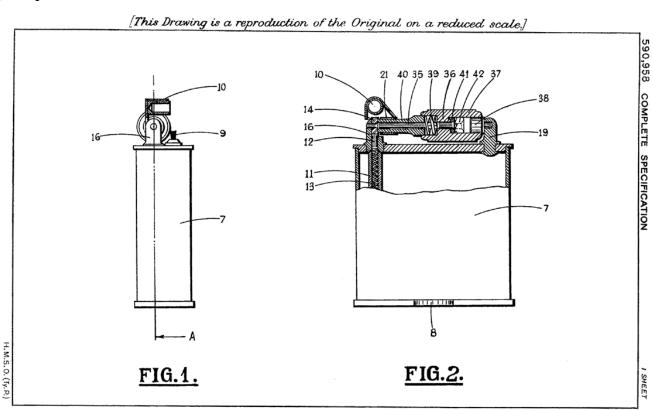
Также предлагались отделки ювелирного класса, в том числе корпуса из стерлингового серебра и с эмалированными гильоше, тонкой разрисовкой и настольные модели «Аквариум».

По словам опытного гравёра Бена Шиллингфорда, модели «Аквариум» были индивидуально раскрашены лондонскими студентами-художниками, и каждая из них была уникальной. Но такие же слухи ходят и про «Аквариумы» и другие аналогичные дизайны («Птичник», «Гонки») от Alfred Dunhill; их корпуса похожи «до степени смешения».



Карманные зажигалки McMurdo предлагались в трёх размерах. Как показано в торговой рекламе 1949, это «Ultralite» (64 мм высотой), «Starlite» (54 мм в высоту) и «Fastlite» (44 мм высотой). Настольные модели также предлагались в трёх размерах.





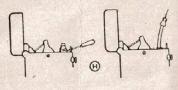
Thorens Standart Double Claw, модель 1924, завершила развитие классического «клыкового» механизма. Выходила с ветрозацитой и без, со всеми тремя типами танков (с заднеторцевым винтом, «американским» донным, и с танком для жидкого топлива. Перестала производиться, видимо, в 1964, одновременно со всеми остальными зажигалками Thorens. Заметное технологическое отличие — «клыки», крючья, вращающие колесо у этой модели [штампованные/вырубные] из воронёной стали оружейного типа — в отличие от предыдущих одиночных клыков, которые были светлые, фрезерованные, подверженные коррозии.





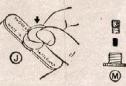
ЗАМЕНИТЬ ФИТИЛЬ

Подденьте горелку маленькой отверткой как показано на картинке (Н). Выверните топливную заглушку и удалите всю вату и старый фитиль. Вставьте новый фитиль Тhorens с длинной проволокой, убедившись, что конец фитиля достигает дна зажигалки, и поместите вату обратно. Протяните другой конец сквозь горелку и воткните её на место. Обрежьте горелочный конец фитиля и проволоку.



ЗАПРАВИТЬ ЗАЖИГАЛКИ

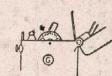
Выверните топливную заглушку с помощью мелкой монетки, как показано на картинке (J) и аккуратно заправьте. Стряхните всё лишнее топливо. Плотно закройте топливный танк с помощью монетки и промокните зажигалку мягкой тряпкой. Заправляйте ваши зажигалки регулярно, используя только Thorens или другое специальное зажигалочное топливо. Не используйте заменители. Обратите внимание, что внутри топливной заглушки есть отсек для запасного кремня (M).

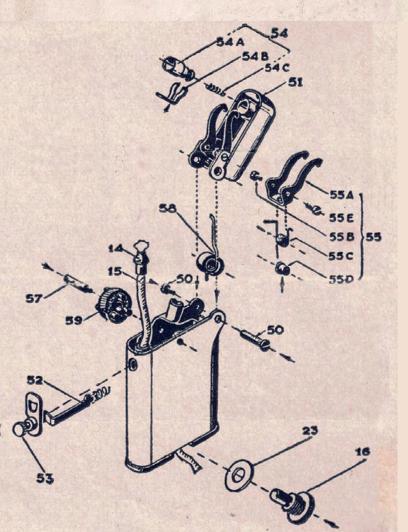


ЗАМЕНИТЬ ИСКРОВОЕ КОЛЕСО

Освободите пружину и «клыки» как показано на рисунках (А и В). Удалите осевой винт искрового колеса как показано на рисунке (F). Стряхните старое искровое колесо и кремень. Затем вставьте новое колесо, причём важно, чтобы импринт на колесе был видимым, как показано на рисунке (G). Верните на место осевой винт и закройте крышку, как показано на картинке (С).

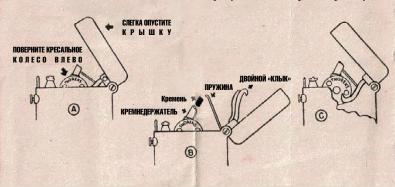






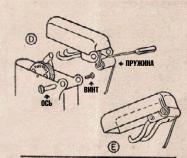
ЗАМЕНИТЬ КРЕМНИ

Держа зажигалку в левой руке, чуть опустите крышку как показано на рисунке (A), одновременно ключом, отверткой, или типа того, слегка проверните кремнёвое колесо влево, и отпустите крышку. Пружина и двойные «клыки» откинутся свободно, как показано на картинке (B). Вытряхните старый кремень и зарядите в кремнедержатель новый, как на иллюстрации (B). Поместите пружину поверх кремня, переведите двойные «клыки» в нижнее положение, как показано на рисунке (C) и закройте крышку.



ЗАМЕНИТЬ ПРУЖИНУ

Освободите пружину и двойные «клыки», как показано на рисунках (А и В). Это тот же порядок, что при замене кремня. Затем выверните маленькой отверткой винт оси крышки и удалите старую пружину отверткой, как показано на рисунке (D). Вставьте конец новой пружины под заднюю стенку крышки, как показано на картинках (D и E). Верните на место ось и винт. Переведите «клыки» в нижнее положение как иллюстрации (С) и закройте крышку.



Если «клыки» застряли в крышке зажигалки, подцепите и ослабьте их с помощью ключа или подобного предмета, как на картинке (К), и закройте крышку, как на рисунке (С).

ОПИСАНИЕ ЧАСТЕЙ

	CAIDIE IACIEN	
Часть №	Описание	
14	Горелка (фитильная трубка)	
15	Фитиль	
16	Топливная заглушка (винт)	
23	Прокладка топливного винта	
50	Ось крышки с винтом	
51	Крышка в сборе	
52	Нажимной рычаг	
53	Винт-предохранитель	
54	Пламегаситель в сборе	
55	Двойной «клык» в сборе	
57	Ось искрового колеса	
58	Главная пружина	
59	Кресальное колесо	
Позолоченные части также доступны		



Между золотом и серебром, в мягкой коже и китайском лаке, получать удовольствие выбора и предложения.

Узнать эти формы, материалы и техники, неподвластные течению времени.

Быть уверенным, что сегодняшние дары будут сокровищами всегда.





ANDY SOMEBODY/«HEKTO ЭНДИ», 2023, США

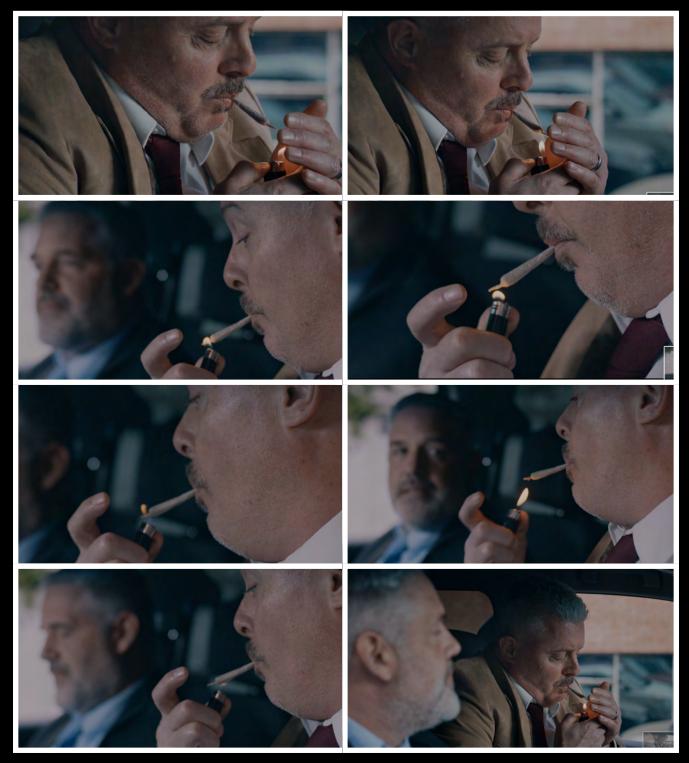
простой одноразовый пластик

Юра yuzer_zyu Зайчиков

Москва

Свежий фильм, боевик-комедия режиссёра Джесси Дэвида Инга Andy Somebody, по стилю и качеству напоминает «до степени смешения» ранние проекты К. Тарантино. В главной роли также «до степени смешения» похожий на русского актёра Сергея Бурунова Джереми Эванс. Но на скринах другие, возможно продвигающие обязательную теперь

в американском кино линию гомосятины, второстепенные персонажи-цереушники сидят в засаде в автомобиле, препираются, бухают, пыхают косяки, спят во время работы — но «нежность сквозит». Зажигалка у них — некий disposable пластик ноунэйм, с двухполосным фронтальным поддувалом, то есть не Bic, не Cricket и не Clipper.



«РАЗРЕШИТЕ ОБРАТИТЬСЯ», 2023, РОССИЯ, СЕРИАЛ IVI

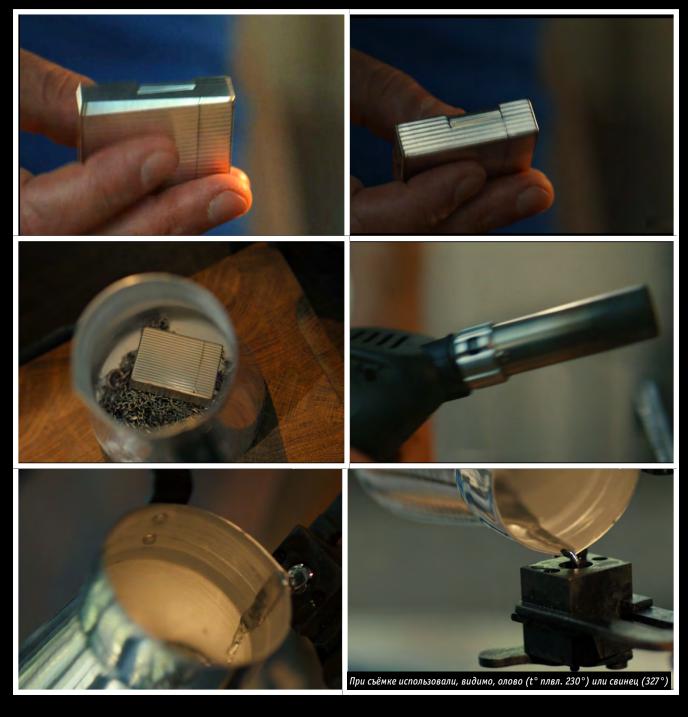
S. T. DUPONT, ЛИНИЯ ОДИН, ДАМСКИЙ РАЗМЕР

Юра yuzer_zyu Зайчиков

Москва

Отличный (просмотрен, доступен весь сразу) современный сериал, мистико-полицейский драмеди-детектив, с уверенной постановкой, отличным кастингом, по рангу из лучших отечественных проектов, типа «Домашний арест», «Последний министр», «Вампиры средней полосы», но тут главный герой — оборотень типа пса. С зажигалкой тут досадный, хоть и маловажный косяк, персонаж Яна Цапника (кстате единственный известный актёр на проекте, остальные все свежие, причём фантастически хороши!), готовясь к схватке с, как он предполагает, нечистой силой,

собирает домашнее серебро — цепки, крестики, и — серебристую зажигалку «Дюпон», бросает в тигель (алюминиевую турку, температура плавления которой ниже, чем у серебра :), и льёт из всего этого хорошенькие такие пульки-жаканы; в процессе просмотра это очень короткий кадр, и только на скриншотах видно, что зажигалка на самом деле скорее посеребренная, на вытертых гранях просвечивает латунь основы корпуса. Но сериал, повторюсь, отличный — must see, веселья и драматизма хватает, действие достаточно динамичное, не соскучитесь!





МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Отель «Дюссельдорф Крефельд», Europapark Fichtenhain A1, 47807 Крефельд, Германия

ПОСЕТИТЕЛИ

с десяти утра — 7,00 евро Закрытие мероприятия около 14:00

НОЧЕВКА

в отеле «Дюссельдорф Крефельд» Europapark Fichtenhain A1 Пароль: Lighter Convention, для сниженных цен.

Телефон ресепшн: +49 2151-8360 Email: Hotel.D.KR@melia.com Бронирование: +49 211 175464032 Email: reservations.duesseldorf@melia.com

Sascha Siebert: +49 2151 836113 • sacha.siebert@melia.com Важно: всегда ставьте Sascha Siebert в копию переписки (сс).

НОЧНЫЕ ШАШЛЫКИ

Пятница, третье мая 2024 с 19:00. Приглашаются все. Грэм Мартин должен быть предупреждён о вашем участии. Телефон: +49 0 1722171499 • grahame.martin@t-online.de

УЧАСТНИКИ ВЫСТАВКИ

Доступны 34 стола, бронировать можно уже сейчас. Оплата за один стол: 37,00 евро Размер стола: 140х60 см.

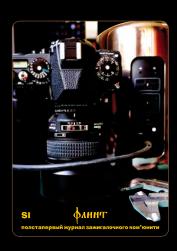
Важно: мы просим, ради справедливости по отношению к опоздавшим, не покидать столы до 13:30











free download: yuzerzyu.jimdo.com printable version: available on demand leaandyu.publishers@gmail.com vintagelighters.ru/forum

В создании этого номера принимали участие –):

Юра yuzer_zyu Зайчиков Ларри bakelight Толкин Алексей RedCat Родионов Михаил Tashi Tsering Иохвин Кира Kirasa Громова главный редактор, дизайн, вёрстка, переводы и пр Unis BBR и Ronson RAM Данхилл Эдс Париж-Лондон-Женева ...нас не догонят :)

